

Formation concourant au développement des compétences.

Action de formation réalisée selon les articles L6313-1 et L6313-2 du code du travail.

Objectifs

A l'issue de la formation, le participant sera en mesure de :

Maîtriser les fondamentaux d'Illustrator

Découvrir les bases du dessin 3D

Appliquer des effets 3D

Utiliser la grille de perspective

Réaliser des illustrations 3D à la carte

Participants

Cette formation est ouverte à toutes les personnes voulant créer des icônes, des logos, des infographies, des cartes, de leur appliquer un effet 3D, de mettre en valeur des formes avec des perspectives ou des rendus 3D. Pour suivre cette formation dans des conditions optimales, les fonctions de base du logiciel doivent être maîtrisées (avoir suivi le niveau Illustrator - initiation)

Prérequis

Utilisateurs ayant une bonne utilisation de l'environnement informatique Pc ou Mac. Maîtrise des fonctionnalités de base d'Illustrator (dessin de courbes, manipulation et coloration d'objets, création et mise en forme de texte)

Moyens pédagogiques

Réflexion de groupe et apports théoriques du formateur, Travail d'échange avec les participants sous forme de réunion-discussion, Utilisation de cas concrets issus de l'expérience professionnelle.

Remise d'un support de cours avec vidéos

Assistance mail et téléphonique d'une durée illimitée sur ce contenu de formation par téléphone au 03 20 41 55 33 ou par mail :

sosformateur@alternative-formation.fr

Moyens techniques

En présentiel : Accueil des apprenants dans une salle dédiée à la formation, équipée d'ordinateurs, d'un vidéo projecteur d'un tableau blanc et de paperboard.

En distanciel : Accueil des apprenants en classe virtuelle Altervisio, plateforme dédiée à la formation bureautique et infographique à distance

Modalité organisation

Horaires – de 9h00 à 12h30 et de 13h30 à 17h00Le délai d'accès maximum est de un mois, en nous contactant au 03 20 41 55 33 ou par mail :

contact@alternative-formation.fr

Modalité évaluation

Avant la formation est réalisé un questionnaire en deux parties :

1. Un questionnaire d'évaluation des besoins spécifiques de l'apprenant.
2. Un questionnaire d'auto-positionnement qui évalue le niveau de l'apprenant avant l'entrée en formation.

Pendant la formation :

Des exercices pratiques (études de cas, jeux de rôle, questionnaires, quiz, mises en situation, ...) sont régulièrement proposés pour vérifier le niveau de compréhension et d'intégration du contenu pédagogique.

À la fin de la formation :

L'apprenant remplit un questionnaire de satisfaction dans lequel il évalue la qualité de l'enseignement qu'il a reçu. Il auto-évalue également son niveau d'atteinte des objectifs de la formation qu'il vient de suivre.

Le formateur remplit une synthèse dans laquelle il indique le niveau d'acquisition pour chaque apprenant : « connaissances maîtrisées, en cours d'acquisition ou non acquises ». Il évalue ce niveau en se basant sur les exercices réalisés tout le long de la formation.

À la demande du stagiaire, le niveau peut aussi être évalué par le passage d'une certification TOSA ou ICDL.

Modalité distante

Les classes virtuelles sont organisées grâce à notre plateforme Altervisio.

L'apprenant doit disposer d'un ordinateur connecté à Internet, d'un casque micro, d'une webcam et d'un navigateur web récent (Chrome ou Edge Chromium).

Lors de la classe en ligne, les apprenants interagissent et communiquent entre eux et avec le formateur.

Dans le cadre des formations bureautiques, chaque apprenant dispose d'un poste de travail distant supervisé par le formateur en temps réel. Les formations en distanciel sont organisées en Inter-Entreprise comme en Intra-Entreprise.

L'accès à l'environnement d'apprentissage (support de cours, labs, vidéos) ainsi qu'aux preuves de suivi et d'assiduité (émargement, évaluation, certificat) est assuré.

Profil formateur

Nos formateurs sont des experts dans leurs domaines d'intervention

Leur expérience de terrain et leurs qualités pédagogiques constituent un gage de qualité.

Accessibilité

Notre organisme peut vous offrir des possibilités d'adaptation et/ou de compensations spécifiques si elles sont nécessaires à l'amélioration de vos apprentissages. Si vous rencontrez une quelconque difficulté, nous vous remercions de contacter directement Stéphanie DESMAZIERES au 03 20 41 55 33 ou par mail à sdesmazieres@alternative-formation.fr

Programme de cours

JOUR 1 (7h)

Maîtriser les fondamentaux d'Illustrator (20 mn)

Rappel général

Utiliser les calques

Centrer le dessin

Vectoriser le texte ou les images

EXERCICES DE MISE EN PRATIQUE (40 mn)

Découvrir les bases du dessin 3D (60 mn)

Afficher les axes de dessin

Notions de profondeur et de perspective

Notion de rotation dans l'espace

Direction et intensité lumineuse

Règles de dessin pour la forme initiale

EXERCICES DE MISE EN PRATIQUE (90 mn)

Appliquer des effets 3D (30 mn)

Mettre du volume avec une extrusion et un biseautage

Rotation axiale par révolution

Placage de texture sur un objet 3D

Utiliser le panneau 3D

Rappel sur la gestion des symboles et impact sur les effets 3D

Mémoriser un style graphique

Appliquer des styles graphiques

Décomposer l'aspect

EXERCICES DE MISE EN PRATIQUE (60 mn)

Utiliser la grille de perspective (30 mn)

Activer la grille de perspective

Afficher / Masquer la grille

Utiliser les points de fuite

Dessiner dans les plans 3D

EXERCICES DE MISE EN PRATIQUE (60 mn)

Réaliser des illustrations 3D à la carte

Applications thématiques que vous pourrez choisir en fonction de vos besoins

EXERCICES DE MISE EN PRATIQUE (30 mn)