

# Storyline - Initiation

2-ST-Base

2 jours (14h)

Formation concourant au développement des compétences.

Action de formation réalisée selon les articles L6313-1 et L6313-2 du code du travail.

## Objectifs

Maîtriser les outils et fonctionnalités d'Articulate Storyline pour la production de contenus Elearning

## Participants

## Prérequis

Utilisateurs ayant une bonne utilisation de l'environnement informatique

## Moyens pédagogiques

Réflexion de groupe et apports théoriques du formateur

Travail d'échange avec les participants sous forme de réunion-discussion

Utilisation de cas concrets issus de l'expérience professionnelle

Validation des acquis par des questionnaires, des tests d'évaluation, des mises en situation et des jeux pédagogiques.

Remise d'un support de cours.

## Moyens techniques

Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation, équipée d'ordinateurs, d'un vidéo projecteur d'un tableau blanc et de paperboard.

## Modalité organisation

Horaires – de 9h00 à 12h30 et de 13h30 à 17h00Le délai d'accès maximum est de un mois, en nous contactant au 03 20 41 55 33 ou par mail : [contact@alternative-formation.fr](mailto:contact@alternative-formation.fr)

## Modalité évaluation

Feuille de présence signée en demi-journée,

Evaluation des acquis tout au long de la formation,

Questionnaire de satisfaction,

Attestation de stage à chaque apprenant,

Positionnement préalable oral ou écrit,

Evaluation formative tout au long de la formation,

Evaluation sommative faite par le formateur ou à l'aide des certifications disponibles

## Modalité distante

A l'aide d'un logiciel comme Teams, Zoom etc... un micro et éventuellement une caméra pour l'apprenant,

suivez une formation en temps réel et entièrement à distance. Lors de la classe en ligne, les apprenants interagissent et communiquent entre eux et avec le formateur.

Les formations en distanciel sont organisées en Inter-Entreprise comme en Intra-Entreprise.

L'accès à l'environnement d'apprentissage (support de cours, labs) ainsi qu'aux preuves de suivi et d'assiduité (émargement, évaluation) est assuré.

## Profil formateur

Nos formateurs sont des experts dans leurs domaines d'intervention

Leur expérience de terrain et leurs qualités pédagogiques constituent un gage de qualité.

## Accessibilité

Notre organisme peut vous offrir des possibilités d'adaptation et/ou de compensations spécifiques si elles sont nécessaires à l'amélioration de vos apprentissages. Si vous rencontrez une quelconque difficulté, nous vous remercions de contacter directement Séverine DESWARTE au 03 20 41 55 33 ou par mail à [sdeswarte@alternative-formation.fr](mailto:sdeswarte@alternative-formation.fr)

## Programme de cours

### Introduction

- Contexte logiciel
- Etablir un cahier des charges, élaborer un scénario

### Créer et paramétrer un projet Storyline

- Créer un nouveau projet et ajuster les paramètres.
- Comprendre l'environnement de travail
- Connaître les différentes façons de visualiser un projet et un scénario d'apprentissage
- Créer votre première diapositive et y ajouter du contenu.
- Travailler à partir de diapositives PowerPoint.
- Produire une première simulation interactive (simulation logicielle ou autre).
- Savoir prévisualiser un projet durant la phase de production

### Les outils

- Ajouter des images et ajuster les propriétés de celles-ci
- Insérer des captures d'écran et ajuster les propriétés
- Utiliser des avatars et ajuster les propriétés
- Enrichir la mise en page
- Créer des boîtes de texte personnalisées
- Organiser, déplacer, aligner, redimensionner des objets
- Appliquer des styles rapides
- Insérer des vidéos, des animations, des sons et des objets Web

### Zooms et effets de panoramique

- Créer et gérer les zooms
- Planifier et produire des effets de panoramique

### Contrôler les comportements et la navigation

- Planifier l'architecture de navigation
- Contrôler les comportements attendus
- Orienter les apprenants à l'intérieur d'un scénario d'apprentissage et les inviter à passer à l'action

### Gérer la ligne de temps et le scénario d'apprentissage

- Organiser le scénario d'apprentissage pour faciliter le travail de production à l'aide de la ligne du temps
- Jumeler plusieurs fichiers ensemble
- Synchroniser des éléments visuels et sonores

### Enregistrement de démonstrations et de simulations logicielles

- Créer une simulation étape par étape
- Créer une simulation en continu
- Modifier ou corriger une simulation logicielle

### Conception des quiz

- Créer un questionnaire complet avec Articulate Storyline
- Intégration du quiz dans un projet Storyline

### Publication du projet

- Publier un projet pour le web
- Publier un projet sur un serveur
- Comprendre le vocabulaire technique de la publication.